

2017  
KEB하나은행  
FA CUP 운영규정

2017.

사단법인 대한축구협회

# 목 차

제1장 대회 규정	.....
제2장 마케팅 규정	.....
제3장 홈경기 운영	.....
제4장 미디어 운영	.....



Regulations 2017



# 제1장 대회 규정

# 제1장 대회 규정

## 제1조 (명칭)

대회 명칭은 「2017 KEB하나은행 FA CUP」 (이하 ‘대회’라 한다) 이다.

## 제2조 (주최, 주관, 후원)

사단법인 대한축구협회(이하 ‘협회’라 한다)가 주최, 주관하고, KEB하나은행(이하 ‘후원사’라 한다)이 후원한다.

## 제3조 (기간 및 일정)

기간 및 일정은 협회에서 결정하며, 경기일정(일시)의 경우 일몰을 포함한 기상상황 및 기타 불가항력적인 상황 등에 따라 변경될 수 있다.

① 기간 : 2017년 3월 11일(토)부터 12월 까지

② 일정

구분	경기일	추가 경기일
1라운드	3월 11일(토)	3월 12일(일)
2라운드	3월 18일(토)	3월 19일(일)
3라운드	3월 29일(수)	
4라운드(32강)	4월 19일(수)	
5라운드(16강)	5월 17일(수)	
6라운드(8강)	8월 09일(수)	
7라운드(준결승)	10월25일(수)	예비 10월11일(수)
8라운드(결승)	1차전 : 미정 2차전 : 미정	홈&어웨이

## 제4조 (참가 자격)

협회가 자격을 부여하고 참가 신청한 팀(임원, 지도자, 선수) 중 아래와 같이 「1라운드 ~ 4라운드 참가 자격」 을 부여한 팀에 한하여 참가할 수 있다.

① 1라운드 참가 자격 「34팀」

- ▲ K3리그 (2017 K3베이직) : 9팀
- ▲ 대학팀(2016년 우수팀) : 14팀

- ▲ 직장팀 : 11팀 - 시도협회 추천 및 우수팀
  - ▲ 참가신청 마감 후 부득이하게 불참 팀이 발생할 경우 추첨결과에 따라 부전승으로 2라운드 자동 진출 팀을 결정한다.
- ② 2라운드 참가 자격
- 「17팀(2라운드 배정 팀) + 17팀(2라운드 진출팀)」
- ▲ K3리그 (K3 어드밴스 및 2016년 K3 우수팀) : 7팀
  - ▲ 대학팀(2016년 우수팀) : 10팀
  - ▲ 2라운드 진출팀 : 17팀
- ③ 3라운드 참가 자격
- 「23팀(3라운드 배정팀) + 17팀(3라운드 진출팀)」
- ▲ 2017년 K리그 챌린지 참가팀 : 10팀
  - ▲ 2017년 내셔널리그 참가팀 : 8팀
  - ▲ K3리그 (2017년 어드밴스 및 2016년 K3 우수팀 ) : 5팀
  - ▲ 3라운드 진출팀 : 17팀
- ④ 4라운드(32강) 참가 자격 「12팀(4라운드 배정팀) + 20팀(4라운드 진출팀)」
- ▲ 2017년 K리그 클래식 참가팀 : 12팀
  - ▲ 4라운드 진출팀 : 20팀
- ⑤ 지도자는 KFA 1급(AFC A급)이상 자격증 취득자에 한하여 참가할 수 있다.
- (단, 직장팀 소속 지도자는 생활축구연합회 1급 지도자자격증 소지자에 한하며, 2019년부터는 KFA 1급(AFC A급)이상 자격증 취득자에 한하여 참가할 수 있다.)

### 제5조 (팀, 임원, 지도자, 선수의 참가 신청)

① 팀의 참가신청

제 4조(참가자격)에 의거하여 라운드별 자동으로 참가신청 된다.

② 임원 및 지도자의 참가 신청 기간

라운드별 대표자 회의 다음날 시작하여 경기일로부터 5일 전 18시까지 대한축구협회 통합전산시스템(<http://joinkfa.com>)에 접속하여 참가 신

청하여야 하며, 최대 8명(통역 제외)까지 가능하다.

③ 선수의 참가 신청 기간

라운드별 대표자 회의 다음날 시작하여 경기일로부터 5일 전 18시까지 대한축구협회 통합전산시스템 (<http://joinkfa.com>)에 접속하여 소속팀 등록 선수 중 최대 33명까지 참가 신청 할 수 있다.

④ 참가선수 배번

참가선수의 배번은 1번부터 99번까지 가능하나, 중복될 수 없으며, 참가신청 마감 후 배번 교체는 불가하다.

⑤ 참가 신청서 작성 시 팀의 「▲필드 플레이어 ▲골키퍼」 상, 하 유니폼 및 스타킹을 주/보조로 구분하여 제출해야 한다.

⑥ 참가신청 확인

팀은 참가신청 종료 후 반드시 참가신청서를 출력하여 확인하여야 하며, 미확인으로 인한 불이익은 해당 팀이 감수해야 한다.

⑦ 부상선수 교체

1. 대상

참가신청 마감이후 선수교체는 부상선수에 한하여 가능하다.

2. 제출서류

가. 팀 대표자(단장) 명의의 공문

나. 부상 증빙 서류(진단서 등)

3. 제출기한 및 기타사항

가. 제출기한 - 경기일 2일전 18시까지

나. 공문 제출 후 협회의 승인을 득한 선수에 한하여 교체가 가능하다.

**제6조 KFA 등록증(AD카드)**

① 참가 신청한 선수 및 임원들은 대한축구협회 통합전산시스템 (<http://joinkfa.com>)에서 KFA 등록증(AD카드)을 출력 후 제시 및 패용하여야 한다.

② KFA 등록증(AD카드)을 패용하지 않으면 벤치에 착석할 수 없다.

## 제7조 (행사 참가)

### ① 대표자 회의

1. 개최시기 : 대표자 회의는 라운드별 개최하며, 개최시기는 라운드별 참가팀에게 별도 통보한다.
2. 참석대상 : 대표자 회의에는 팀의 의사 결정권이 있는 팀 관계자(1명)가 반드시 참석하여야 하며, 불참으로 인한 불이익은 해당 팀이 감수 하여야 한다.

### ② MEDIA DAY

1. 개최시기 : 협회는 MEDIA DAY 일정을 지정할 수 있으며, 개최시기는 해당 팀에게 별도 통보 한다.
2. 참석대상 : 해당 팀 감독, 선수 1명이 반드시 참석하여야 한다. 단, 협회가 참석대상자를 추가 및 지정할 수 있으며, 해당 팀은 협회의 요청에 협조 하여야 한다.

## 제8조 (대회의 취소)

천재지변 및 불가항력적인 상황이 발생하여 대회 개최가 불가능하다고 판단 될 경우 협회는 대회 개최를 취소하거나, 연기할 수 있다.

## 제9조 (경기규칙)

경기는 FIFA 경기규칙을 적용하나, 특별한 사항은 대회규정 및 협회의 결정에 따른다.

## 제10조 (경기방식의 결정)

경기방식은 협회에서 최종 결정하며, 토너먼트 방식으로 개최한다. 단, 결승은 홈 & 어웨이 방식으로 한다

## 제11조 (경기 개시 시각)

경기 개시 시각은 주중 또는 주말 경기에 따라 다음과 같이 구분되며, 협회가 최종 결정한다.

- ① 주중경기 : 야간(19시 ~ 20시)
- ② 주말경기 : 주간(14시 ~ 15시) 또는 야간(19시~20시)
- ③ 준결승, 결승의 경우 TV중계 시 주간에 개최 할 수 있다.
- ④ 경기 개시 시각은 대회 흥행 및 기타 사유에 따라 변경될 수 있다.

### 제12조 (라운드별 대진 및 추첨)

라운드별 대진추첨은 아래와 같이 진행하며, 대진추첨에 불참하는 팀은 어웨이팀에 배정한다.

구분	대진결정	추첨방식 및 순서
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈팀 &amp; 어웨이팀 배정은 추첨에 따라 결정</li> </ul>	각 라운드 순서추첨 후 대진 추첨
1라운드 } 7라운드	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 홈팀 &amp; 어웨이팀 배정은 추첨에 따라 결정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 무작위 추첨</li> <li>• 참가팀 순서 추첨 후 대진추첨</li> </ul>
8라운드	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8라운드 승자간의 「홈 &amp; 어웨이」 경기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 무작위 추첨</li> <li>• 참가팀 순서 추첨 후 대진추첨</li> </ul>

### 제13조 (경기 장소의 결정)

경기 장소는 아래와 같이 협회가 최종 결정하고, 해당 팀의 소속리그에서 사용하는 홈 경기장 또는 팀 연고 지역의 경기장, 협회가 지정한 제3구장 개최를 원칙으로 한다.

- ① 홈 경기장 개최의 경우 : 대진추첨 후 대진표 상 좌측 팀
- ② 어웨이팀 경기장 개최의 경우
  - 1. 위 1항의 홈팀이 개최를 포기할 경우
  - 2. 홈팀 경기장 시설이 기준에 적합하지 않을 경우
  - 3. 대진 추첨 후 어웨이팀 경기장에서 경기를 할 경우, 추첨 결과의 홈&어웨이팀 구분은 상호 변경된다.
- ③ 제3구장 개최의 경우



1. 홈팀과 어웨이팀 경기장에서 경기를 할 수 없을 경우  
(시설 기준 미비, 개최권 포기 등)
2. 기타 사유로 인하여 협회에서 개최지를 결정 및 조정할 경우
- ④ 라운드별 경기장 잔디 기준
  1. 1라운드 ~ 2라운드 : 천연 및 인조잔디
  2. 3라운드 ~ 8라운드(결승) : 천연잔디
- ⑤ 홈 팀의 입장권 발매는 아래의 기준을 따른다.
  1. 1라운드 ~ 3라운드 : 유료 입장권 발매 또는 무료 입장(홈팀 선택 가능)
  2. 4라운드(32강) ~ 8라운드(결승) : 유료 입장권 발매(필수)
- ⑥ 홈경기 개최권 박탈
  1. 홈경기 개최 조건을 충족하는 팀이 해당경기 개최를 포기할 경우, 해당 팀의 당해 연도 잔여 라운드 홈경기 개최권을 박탈한다.
  2. 3라운드 진출 팀의 홈 경기장이 인조잔디인 경우 대진추첨 후 해당 팀은 자동으로 어웨이팀에 배정한다. 단, 아래의 경우는 예외로 한다.
    - 가. 양 팀의 경기장이 인조잔디 구장을 홈경기장으로 사용하는 팀 간의 대진일 경우
    - 나. 홈경기 미 신청 팀과 인조잔디 홈경기 팀의 대진 일 경우
  3. 홈경기 운영 시 규정 위반 및 운영 상에 현저한 문제가 발생 할 경우 해당 팀의 당해 연도 잔여 라운드 홈경기 개최권을 박탈할 수 있다.
- ⑦ 기타 불가항력적인 사항 발생 시 또는 경우에 따라 협회는 장소를 조정 할 수 있다.

#### 제14조 (경기 운영 및 지원)

경기는 각 라운드별 홈팀이 운영하고, 최적의 상태에서 경기가 개최될 수 있도록 협회의 지침을 준수하여야 하며, 협회의 각종 요청사항에 적극 협조하여야 한다.

#### 제15조 (경기시간 및 승자결정 방식)

- ① 1라운드~7라운드(4강)까지의 경기시간은 전·후반 각 45분이며, 전·후

반 승부가 나지 않을 경우, 연장전(전·후반 각 15분)을 실시하며, 연장전에서도 승부가 나지 않을 경우 승부차기(Penalty Shoot Out)로 승자를 결정한다.

② 결승의 승자 결정

1. 1차전 : 전·후반 각 45분

2. 2차전 : 전·후반 각 45분

3. 1차, 2차전에 합계 승점(승:3점, 무:1점, 패:0점)이 많은 팀이 승자로 결정 되며, 승점이 같을 경우 득실차로 승자를 결정한다. 단, 득실차가 같을 경우에는 어웨이 팀이 얻은 득점을 두배로 계산하여 승자를 결정한다.

4. **3목에** 의해서도 승자가 결정되지 않을 경우, 2차전 경기에서 연장전(전·후반 각 15분)을 실시하며, 연장전에서도 승부가 나지 않을 경우 승부차기 (Penalty Shoot Out)로 승자를 결정한다.

③ 하프타임은 15분 이내로 하되, 후반전 경기의 원활한 진행을 위해 진행요원의 통제에 따라야 한다.

**제16조 (선수의 출전 및 장비)**

① 경기에 출전하는 선수와 교체 대상선수는 매 라운드 대회에 참가하는 소속팀의 참가신청서 명단에 등록된 선수이어야 한다.

② 출전선수(임원 포함) 명단 작성 및 제출

1. 작성 내용

가. 임원(지도자, 행정, 의무)의 벤치착석 명단 : 최대 8명(통역 제외) 이내

나. 출전선수 명단은 18명으로 제한

－ 선발출전선수 11명, 교체 대상선수 7명

(외국 국적 선수는 3명까지 기재 가능하며, AFC 가맹국 국적의 외국인 선수는 1명에 한하여 추가 기재 가능함)

다. 유니폼 색상(필드플레이어, GK)

라. 스타킹 색상(필드플레이어, GK)

마. 지도자 확인(서명)

2. 명단 제출

작성한 당일 출전선수명단은 경기 개시 60분 전까지 경기감독관에게 제출해야 함을 원칙으로 한다.

3. 경기에 출전하는 선수는 KFA등록증(AD카드)을 지참하여야 하며, 미 지참 시 경기에 출전할 수 없다
- ③ 경기감독관에게 출전선수명단을 제출한 후 선수교체를 하고자 할 경우에는 선발 출전선수 11명과 교체 대상선수 7명 간에만 허용하며, 선발 출전선수 11명 중 다른 선수로의 교체 출전은 경기시작 전 까지 경기 감독관 승인 하에 교체 할 수 있다. 이 경우 선수교체로 간주하지 않으며, 당초 선발 출전선수는 해당 경기출전이 가능하다.(이 경우 제17조 「선수의 교체」 에 적용하지 않음)
- ④ 경기 개시 전 선발 출전선수와 교체 선수가 바뀐 것을 주심에게 알리지 않았을 경우에는 FIFA 경기규칙서에 따른다. 또한, 이 경우 당초 선발 출전선수는 해당 경기 출전이 가능하며, 보고된 사항은 공정위원회에 회부한다.( FIFA 경기규칙서 규칙3 5.위반과 처벌)
- ⑤ 벤치 출입 및 착석 대상  
위 ②항에 의거하여 제출된 인원내 한하여 벤치 출입 및 착석이 가능하다.
- ⑥ 외국 국적선수의 출전  
외국 국적선수는 동시에 3명까지 출전 가능하고, 이 외에 AFC(아시아 축구연맹) 가맹국 국적 외국인 선수 1명에 한하여 추가 출전 할 수 있다.
- ⑦ 경기 중 교체대상 선수의 워밍업은 협회가 지정하는 장소에서 실시해야 한다.
- ⑧ 경기 출전 선수의 상·하 유니폼 배번은 대회 참가신청서와 동일해야 하며, 동일하지 않은 선수는 터치라인 밖으로 나가 주최 측의 동의 하에 동일한 유니폼을 착용(조정, 변경)하는 경우에만 경기에 출전할 수 있다. 이를 이행하지 않을 경우 해당선수의 경기 출전을 금한다.
- ⑨ 경기에 출전하는 선수는 협회가 제공한 대회 패치를 유니폼 좌측 어깨 부분에 부착하여야 한다.
- ⑩ 경기에 출전하는 선수는 자신이나 다른 선수에게 위험한 장비(보석류 포함)를 사용하거나, 착용해서는 안 되며, 반드시 정강이 보호대(Shin

guard)를 착용하고 경기에 임해야 한다.

- ⑪ 주장선수는 반드시 주장완장을 착용해야 한다.
- ⑫ 경기에 출전하는 선수가 스타킹 위에 테이핑을 하거나 양말을 덧신는 경우 스타킹과 같은 색의 테이프를 사용하거나, 양말을 착용해야 한다.
- ⑬ 팀 유니폼의 배번 색상은 유니폼 색상과 명확히 구분되는 색이어야 한다.
- ⑭ 팀은 참가신청 시 명기한 색상의 주/보조 유니폼(스타킹 포함)을 반드시 지참해야 한다.
  1. 경기에 출전하는 양 팀의 주 유니폼이 동일한 색상일 경우에는 어웨이팀이 보조 유니폼을 착용한다.
  2. 위 1목에도 불구하고 색상 구분이 명확하지 않을 경우에는 홈팀이 보조유니폼을 착용한다.
  3. 위 1, 2목에도 불구하고 색상 구분이 명확하지 않을 경우에는 양 팀의 주/보조 유니폼 색상 조합을 조정 후 협회에서 결정한다.
  4. 기능성 의류(타이즈 등)를 착용할 경우에는 상/하의 유니폼과 유사한 색을 착용해야 한다.
- ⑮ 팀의 교체대상 선수(최대 7명)는 협회가 지급한 조끼를 착용하여야 한다.

### 제17조 (선수의 교체)

- ① 경기 중 선수교체는 당일 출전선수명단의 교체선수(7명)에 기재된 선수 중에서 가능하다.
- ② 선수교체는 전·후반 경기에서 3명까지 교체 할 수 있다.
- ③ 연장전에서는 1명을 추가로 교체 할 수 있다.
- ④ 연장전을 포함하여 최대 4명까지 교체 할 수 있다.

### 제18조 (재경기 실시)

- ① 경기 중 불가피한 사유로 인해 경기진행이 불가능하게 된 경기를 「순연경기」라 하고, 순연된 경기의 개최를 「재경기」라 한다.

- ② 재경기는 협회에서 결정하는 일시 및 장소에서 실시한다.
- ③ 재경기의 경우는 아래와 같다.
  - 1. 양 팀 득점차가 있을 경우
    - 가. 경기의 잔여 시간만의 경기를 실시한다.
    - 나. 출전선수 및 교체대상 선수의 명단은 순연경기 중단시점과 동일하여야 한다.
    - 다. 교체선수는 순연경기를 포함하여 3명으로 하며, 연장일 경우 1명을 추가로 교체 할 수 있다.
    - 라. 순연경기에서 발생된 모든 기록(득점, 도움, 경고, 퇴장 등)은 유효하다.
  - 2. 득점차가 없을 경우
    - 가. 순연경기과 관계없이 전,후반 경기를 새로 시작한다.
    - 나. 선수교체는 순연경기과 관계없이 팀당 3명 이내로 한하며, 연장전의 경우 1명을 추가로 교체 할 수 있다.
    - 다. 재경기의 경우 순연경기의 퇴장 및 경고는 유효하나, 출전선수명단은 동일하지 않아도 된다.
- ④ 심판은 교체 배정할 수 있다.

### 제19조 (팀, 임원, 지도자 및 선수에 대한 제재)

- ① 경고 및 퇴장조치에 따른 제재
  - 1. 퇴장(1경기 2회 경고 누적 퇴장 포함) : 다음 1경기 출전정지
  - 2. 대회기간 중 2회 경고 누적 : 다음 1경기 출전정지
  - 3. 경기 중 경고 1회를 받은 선수가 경고 없이 바로 퇴장을 당할 경우, 다음 1경기 출전정지 및 당초에 받은 경고는 그대로 누적된다.
  - 4. 전 경기에서 경고 1회를 받은 선수가 다른 경기에서 경고 2회로 퇴장 당했을 경우 다음 1경기 출전정지 및 퇴장 당시 받은 경고 2회는 경고 누적 횟수에 적용하지 않으며, 이전 경기의 경고 1회는 유효하다.
  - 5. 1라운드, 2라운드에서 받은 경고, 퇴장, 징계사항은 3라운드에 연계 적용하나, 1라운드, 2라운드, 3라운드에서 받은 경고는 4라운드(32강)에 연계 적용하지 않는다. 단, 3라운드에서 받은 퇴장 및 징계사항은 4라운드(32강)부터 8라운드(결승)까지 연계 적용된다.

6. 당해 연도 소속팀 이적 시 경고, 퇴장(경고 누적 포함)은 연계 적용된다.
7. 징계중인 선수가 경기에 출전할 경우, 그 팀은 실격처리 한다.
- ② 경기 후에라도 퇴장 및 심각한 반칙 등 불법행위가 적발될 경우 협회는 해당 선수 및 임원(지도자 포함)에 대해 추가로 경기 출전금지 등의 징계를 할 수 있다.
- ③ 참가신청서에 기재된 선수 중 출전선수명단에 기재되지 않은 선수가 출전한 경우에는 퇴장조치(교체불가)하고, 계속 경기를 진행한다.(협회 공정위원회 회부)
- ④ 참가신청서에 기재되지 않은 선수가 경기에 출전한 경우에는 출전선수명단 기재 유무와 관계없이 경기 중 및 종료 후라도 발각되었을 때는 규정위반으로 그 팀은 실격으로 처리한다.(협회 공정위원회 회부)
- ⑤ 경기 종료 후 실격된 팀에게 패한 팀은 소생하지 못한다.
- ⑥ 경기 중 선수들을 터치라인 근처로 불러 모아 경기를 중단시키는 임원(지도자)은 퇴장 조치하고, 잔여 라운드에 출전할 수 없다.
- ⑦ 주심의 허락 없이 경기장에 무단 입장하거나, 시설 및 기물 파괴, 폭력조장 및 선동, 오물투척 등 질서 위반행위를 한 임원(지도자)과 선수는 즉시 퇴장 조치하고 잔여경기에 출전 할 수 없다.
- ⑧ 경기 중 심판판정 또는 기타 사유를 이유로 하여 집단으로 경기장 이탈, 지연, 경기에 불응하였을 경우, 주최 측(또는 감독관 등)으로부터 공식 경기재개 통보를 받은 후 3분 이내에 경기를 재개하지 않을 경우 경기포기(기권)로 간주하여 실격처리 하며, 협회 공정위원회에 회부한다.
- ⑨ 경기 중 벤치 이외의 장소에서 팀을 지도한 지도자는 협회 공정위원회에 회부한다.
- ⑩ 경기 중 앰프(음향기기 일체) 뿐만 아니라 각종 호각류, 레이저 빔, 홍염 등 기타 경기 진행 및 선수단 안전에 지장을 초래하거나, 협회에서 승인하지 않은 도구를 사용한 응원은 금지되며, 이를 위반할 경우 협회 공정위원회에 회부한다.
- ⑪ 경기장 내에서 선수들 또는 팀 지도자, 임원 사이의 전자 통신장비를 사용한 의사소통은 할 수 없다.

- ⑫ 기타 불미스러운 행위 및 위반사항이 발생할 경우에는 협회에서 판단하여 협회 공정위원회에 회부한다.

### 제20조 (제소)

- ① 규정 위반, 경기 중 불미스러운 행위 등 경기와 관련한 제소는 육하원칙에 의해 팀 대표자(단장) 명의의 공문과 관련 근거서류를 첨부하여 주최 측에 제출해야 한다.
- ② 제소는 해당경기 종료 후 48시간 이내에 하여야 하며, 경기 중의 제소는 허용하지 않는 것을 원칙으로 한다.
- ③ 심판판정에 대한 제소는 대상에서 제외한다.
- ④ 사실무근으로 제소하는 행위에 대해서는 협회 공정위원회에 회부된다.

### 제21조 (대회 참가 지원비 및 라운드 진출수당)

협회는 아래와 같이 「▲대회 참가 지원비 ▲라운드 진출 수당」 을 지급한다.

#### ① 대회 참가 지원비

##### 1. 지급대상

1, 2, 3라운드에 참가하는 아마추어팀에 한하여 1회만 지급한다

##### 2. 지급내역 대상 및 지급액

구분	지급액	대상
대회 참가 지원비	각 100만원	▲내셔널리그 : 8팀 ▲K3 : 21팀 ▲대학 : 24팀 ▲직장인팀 : 11팀

#### ② 라운드 진출 수당

##### 1. 지급대상

각 라운드에 승리하여 상위라운드에 진출한 팀

##### 2. 지급내역

구분	지급액	대상
2라운드 진출팀	각 100만원	17팀
3라운드 진출팀	각 200만원	17팀
4라운드(32강) 진출팀	각 300만원	20팀
5라운드(16강) 진출팀	각 400만원	16팀
6라운드(8강) 진출팀	각 500만원	8팀
7라운드(4강) 진출팀	각 600만원	4팀
8라운드(결승전) 진출팀	없음	상금

※ 홈경기 개최(홈경기 개최 확인서)를 포기한 경우 라운드 진출수당 50%를 삭감하여 지급한다.

### 제22조 (선수단 안전 및 응급 치료비의 지원)

- ① 대회에 참가하는 모든 선수는 참가팀에서 반드시 의료적인 확인을 거쳐야 하며, 팀은 신체에 이상이 없는 선수(심장 질환 및 호흡기 질환 등 의료학적 이상이 없는 선수)를 출전시켜야 한다. 만일 선수의 신체 이상으로 인해 문제가 발생할 경우 해당 팀에서 모든 책임을 감수하여야 한다.
- ② 참가팀은 선수 보호를 위한 보험에 가입하여야 하며, 각 팀은 필요에 따른 기타 안전대책을 강구 하여야 한다.
- ③ 참가팀은 대회참가 시(경기 출전 시) 소속 선수들의 안전을 위해 경기출전 전에 반드시 건강 상태 등을 점검하여야 한다.
- ④ 응급치료비 청구
  1. 기간 : 경기 종료 후 10일 이내
  2. 청구대상 : 경기 종료 후 24시간 이내에 실시하는 최초의 응급 치료를 받은 자
  3. 제외대상 :
    - 가. 경기 종료 후 24시간 이후에 실시되는 비용은 청구할 수 없다.
    - 나. 재활기간 및 재활에 소요되는 비용은 청구할 수 없다.
  4. 제출서류
    - 가. 팀 대표자 명의의 공문과 관련서류
    - 나. 사고 경위서
    - 다. 치료비 납부 영수증
    - 라. 비용수령 통장계좌 사본



5. 협회는 검토한 후 타당한 사유에 한하여 최대 30만원 이내에서 응급 치료비를 부담한다.

### 제23조 (공식 사용구 및 지원)

- ① 공식 사용구는 KFA 공인구인 (주)낫소 축구공 「투지FA(5FF호)」를 사용한다.
- ② 협회는 1회에 한하여 각 팀에 공식 사용구(5개)를 지원한다.

### 제24조 (시상 및 상금)

- ① 단체상
  1. 우승 : ▲상금(3억) ▲트로피, 메달
  2. 준우승 : ▲상금(1억) ▲상패, 메달
  3. 페어플레이팀 : ▲상금(일금 1천만 원) ▲상패
- ② 개인상
  1. MVP : ▲상금(일금 3백만 원) ▲트로피
  2. 득점상 : ▲상금(일금 3백만 원) ▲트로피
  3. 심판상 : ▲상금 「주심(일금 2백만 원), 부심(일금 1백만 원)」  
▲트로피
  4. MOR(Man of the Round) : ▲라운드별 상금(일금 1백만 원)  
▲트로피
- ③ 우승·준우승 메달 지급 수량
  1. 임원 : 라운드 별 출전선수명단에 벤치착석 대상으로 기재되었던 임원 전원
  2. 선수 : 라운드 별 출전선수명단에 선발 또는 교체대상으로 기재되었던 선수 전원
- ④ 득점기록 산출은 4라운드(32강)부터 적용하여 4골 이상 득점한 선수에 한하여 시상하고, 1, 2, 3라운드의 득점기록은 득점상 수상자 선정 시 포함하지 않는다.
- ⑤ 득점상 대상자가 다수일 경우 「▲출전 경기 수가 작은 선수 ▲출전 시간이 적은 선수」 순에 따라 결정한다.
- ⑥ 대회 기간 중 퇴장당한 임원 및 선수는 경중에 따라 시상에서 제외할 수 있다.

다.(경고누적에 의한 퇴장은 제외)

⑦ 시상식에는 경기에 출전했던 선수들이 참석하도록 한다.

가. 개인상의 경우 수상자 본인 참석을 권장한다.

나. 단체상(우승, 준우승)의 경우 경기당일 출전선수 명단에 기재된 선수는 반드시 참석하여야 하며, 불참 할 경우 협회 공정위원회에 회부 될 수 있다.

### 제25조 (도핑)

- ① 도핑방지규정은 선수의 건강보호와 공정한 경기운영을 위함이며, 등록 팀 지도자 및 선수는 한국도핑방지위원회[www.kada-ad.or.kr]의 규정을 숙지하고 준수할 의무가 있다.
- ② 대회 기간 중 한국도핑방지위원회(KADA)에서 지목한 불특정 선수는 KADA에서 시행하는 도핑검사 절차를 반드시 준수해야 한다.
- ③ 대회 전 또는 기간 중 치료를 위해 금지약물을 복용할 경우, KADA의 지침에 따라 해당 선수는 치료목적사용면책(이하'TUE') 신청서를 작성하여 제출해야 한다.
- ④ 협회 등록팀 소속 선수 및 관계자(감독, 코치, 트레이너, 팀 의무, 임직원등 모든 관계자)는 항상 도핑을 방지할 의무가 있으며, 규정에 따른 도핑검사 절차에 어떠한 방식으로도 관여할 수 없다.
- ⑤ 도핑검사 후 금지물질이 검출된 경우 KADA의 제재 조치 등을 받게 된다.

### 제26조 (기타 유의사항)

- ① 경기에 참가하는 팀은 최소 경기개시 90분에서 60분전까지 경기장에 도착하는 것을 원칙으로 하며, 타당한 이유 없이 경기 개시 15분전까지 경기장에 도착하지 않은 팀은 기권으로 간주한다. 단, 납득할만한 사유로 경기 개시 때 까지 도착하지 못 할 경우에는 주최측이 결정한다.
- ② 경기 중 팀 지도는 출전선수명단에 기재된 지도자에 한하여 가능하다.
- ③ 징계중인 지도자는 지도 행위를 금지하며, 이를 위반 하였을 시 협회 징계 위원회에 회부한다.

- ④ 참가팀은 페어플레이정신에 입각하여 최선을 다해 모든 경기에 임해야 하며, 승부조작 등 어떠한 부정행위에 관여하거나 연루되지 않도록 노력해야 한다.
- ⑤ 각 팀에서는 대회기간 중 소속팀 모든 선수의 개인기록(득점, 경고, 퇴장, 각종 출전 불가사항 등)에 대해 관리하여야 하며, 출전불가 대상자의 출전으로 인한 모든 책임은 해당 팀에 있다.
- ⑥ 참가신청 및 대진 추첨 후 대회에 불참한 팀은 협회 공정위원회에 회부한다.
- ⑦ 본 대회 규정에 명시되지 않은 사항은 협회에서 결정한다.

## 제2장 마케팅 규정

## 제2장 마케팅

### 제1조 (대회 공식 명칭의 사용)

대회에 참가하는 모든 팀은 팀에서 제작하는 대회 입장권을 포함한 모든 제작물, 홍보물, 경기장 내·외부 설치물, 대회 전광판 등에 대회 공식 명칭 「2017 KEB하나은행 FA CUP」 을 사용하여야 한다.

### 제2조 (마케팅 권리)

① FA CUP의 각 라운드 별 마케팅 권리는 아래와 같다.

권리 구분	1R	2R	3R	4R (32 강)	5R (16 강)	6R (8강)	7R (준결 승)	8R (결 승)
방송 중계권	KFA							
입장권 발행 및 수익	홈팀							
	* KFA 요청 시 각 홈팀은 라운드별로 최대 3,000매까지 지급							
비중계 경기 제작물 설치 및 운영권	홈팀(금융권 광고물노출 허용)						KFA 제작물 외	
	* KFA 지정 기본 제작물 설치 위치 제공 의무						설치 불가	
TV 중계 경기 제작물 설치 및 운영권	KFA							
	* 준결승 및 결승경기와 TV 중계 경기 시 경기장 내/외부 팀 제작물 철거. Clean Stadium 운영 * 팀 자체적으로 중계 진행 시 사전 협회 승인 필요 * 홈팀에서 부착 희망하는 홍보물 등이 있을 경우 KFA 사전 협의 및 KFA 최종 승인 받은 홍보물에 한하여 부착 가능							
전광판 운영권	홈팀(금융권 광고물노출 허용)						KFA	
	* TV 중계 경기 : 홈팀의 금융권 광고물노출 불가, KFA 후원사 CF 방영							
플레이어에스코트 선발 운영권	홈팀						KFA	
	* TV 중계 경기 KFA 선발 및 운영							
Hospitality 프로그램 운영권	홈팀						KFA	
CD 존 운영권	홈팀						KFA	
	* 대회 후원사 요청 시 운영 가능							
매점 운영권	홈팀						KFA	

제공 권리	1R	2R	3R	4R (32 강)	5R (16 강)	6R (8강)	7R (준결 승)	8R (결승)
Interview Backdrop 운영	KFA						KFA	
	* 전 경기에서 구단 백드립 사용 불가							
Badge 부착 (경기 참여 전 팀)	참가 팀(자수재질 패치 제공)							참가 팀 (오바로 크 부착)
프로그램 제작 관련 자료 제출	* 선수 개인 사진 및 단체 사진 * 팀 홍보 자료 (연혁, 주요 성적 등) * 대진 확정 후 3일 이내 제출							
공식 행사 감독 및 팀 관계자 참석 (대표자 회의 및 Media Day 등)	* 운영: KFA * 진출 팀: 감독 및 대표자 참석 (일정 추후 통보 예정)							

- ② 홈팀이 권리를 가진 경기의 경우라도 TV 중계 시 입장권을 제외한 모든 권리는 협회가 소유한다.
- ③ 위 표에 명시 되지 않은 모든 상업적 권리는 협회가 보유한다.
- ④ 홈팀이 권리를 가진 경기의 경우에도 대회를 활용한 모든 상업 활동은 본 규정 3조에 따라 협회의 사전 승인을 득해야 한다.
- ⑤ 8라운드(결승 1,2차전)의 경우 RVIP석 전체 및 협회가 Hospitality 프로그램 운영 목적으로 활용이 가능하다고 판단하여 지정한 편의시설(예-SKY BOX 등) 일체(좌석을 포함한 실내/외 공간)의 모든 사용 권리는 협회에 있으며, 홈팀은 해당 시설을 제공할 의무를 가진다.
- ⑥ 8라운드(결승 1,2차전)의 경우 참가팀은 RVIP석 사용 및 Hospitality 프로그램을 운영을 희망할 경우 반드시 협회에 사전(협회가 지정한 결승 1차전 경기 개최 전 특정일자까지)에 요청해야 하며, 협회가 승인한 사항에 한해 사용 및 운영할 수 있다.
- ⑦ 본 규정 3장 00조에 명시되어 있고 홈경기 운영 및 공식행사에 운영으로 인해 사용함으로써 발생한 일체의 시설사용료의 제반 비용은 홈팀에서 부담하여야 한다.(협회 광고물 설치로 인해 발생하는 상업사용료 제외)
- ⑧ FA CUP 마케팅 활동에 대한 규정 적용 업무는 협회 공식마케팅 대행사인 '이노션컨소시엄(이하 'KFA대행사' 라 한다)에서 협회를 대신하여 수행하고, KFA

대행사의 각종 승인/관리에 필요한 활동(각 팀에 대한 요청사항 등)과 결정사항은 협회와 동일한 지위 및 효력을 갖는다.

### 제3조 (승인)

- ① 대회 참가팀이 제작하는 모든 제작물과 홍보물은 협회의 사전 승인을 득해야 하며, 승인 대상은 아래와 같다. 특히 대회 엠블럼 사용에 있어 협회가 제공하는 이미지를 임의로 변형 및 수정하여 사용할 수 없다.
  1. 입장권
  2. 대회 관련 홍보물(온·오프라인) 일체
  3. 대회 관련 제작물 (경기장 내·외부 제작물 外) 일체
  4. 대회 관련 머천다이징 상품, 세레모니 기념품 등 일체
  5. 경기 당일 사용하는 전광판 화면 이미지 및 영상물 일체
- ② 대회 참가팀이 대회를 활용한 홍보 및 경기일 경기장 내·외 이벤트 행사 진행 시 협회의 사전 승인을 득해야 한다.
- ③ 홈팀은 TV(케이블, 지역민방, 지역SO 등)또는 온라인 중계제작을 희망할 경우 사전 협회의 승인을 득해야하며, 협회는 홈팀 또는 방송사가 자신의 책임과 비용으로 아래 사항에 동의하는 것을 조건으로 승인할 수 있다.
  1. 홈팀 또는 방송사는 자사의 아나운서, 해설자 멘트 및 그래픽 자료가 포함된 완전한 형태의 중계방송 신호가 실시간으로 협회가 지정하는 인터넷/모바일 매체를 통해 중계될 수 있도록 협조해야 한다.
  2. 홈팀 또는 방송사는 중계 종료 후 24시간 내에 협회의 경기분석 및 기록을 위하여 해당 경기의 파일(Full 영상 및 하이라이트 영상)을 [MP4형식, H.264codec(압축)], [Full HD (1920x1080) 또는 (1280x720)] 형태로 협회에 제공하여야 하며, 저작물(클린피드)의 저작권은 협회로 귀속되나, 해당 홈팀 또는 방송사도 판매 행위를 제외한 활동에 활용할 수 있다.
  3. 저작물의 국내 복제, 배포권, 출판권 사용, 인터넷/웹 사용 등에 관한 홈팀 또는 방송사 요청이 있을 시 협회는 협회의 상업적 권리가 침해되지 않는 범위에서 홈팀 또는 방송사에게 허용할 수 있다.
- ④ 위 ③항에 따라 진행되는 TV중계 경기 시 아래 조건에 대해 홈팀의 책임과 비용으로 설치하는 경우에 한해 구단의 후원사 중 금융권 광고를 제외한 광고

보드 설치를 승인할 수 있다.

1. FA CUP 타이틀, 협회, 후원사(협찬사) 광고보드 설치(고정식 및 LED 공통)
  - 1) FA CUP 타이틀 1면(구좌) / 터치라인 정중앙/고정식 보드 설치 시 최대 12m
  - 2) 협회 1면(구좌) / 고정식의 보드 설치 시 최대 6m
  - 3) 후원사 1면(구좌) / 고정식 보드 설치 시 최대 6m
  - 4) 협찬사 1면(구좌) / 고정식 보드 설치 시 최대 6m
2. 플래시 인터뷰 : 협회가 제공하는 디자인의 인터뷰 백드롭을 설치하는 경우에 한해 가능(소속리그 및 구단 광고물 설치불가)

#### 제4조 (입장권 및 주차권)

- ① 대회 모든 입장권 판매에 따른 수익과 권리는 홈 경기 개최 팀이 소유한다.
- ② 홈팀에서 발행하는 입장권은 대회 명칭 및 엠블LEM이 사용되어야 한다.
- ③ 홈팀은 대회 2주 전 입장권 디자인을 협회에 제출하여 승인을 득해야 한다.
- ④ 홈팀은 아래의 사항을 제공, 협조하여야 한다.

##### 1. 입장권 제공

- 1) 협회의 입장권 제공 요청에 따라 각 홈팀은 라운드별 최대 3,000매까지 제공하여야 한다.
- 2) 좌석제한 및 입장권 판매(결승 1, 2차전)  
협회의 초청석 운영에 따른 좌석배정을 위해 홈팀은 협회의 VIP석(초청석) 운영 계획을 반영하여 입장권을 판매하여야 하며, 발권 전 판매일자를 포함한 관련 정보를 협회에 제출하여야 한다.

##### 2. VIP석(초청석)

- 1) 1~7라운드 : 협회요청 시 최대 100석을 제공하여야 한다.
- 2) 8라운드: 협회가 지정하는 구역으로 400석을 제공하여야 한다.

##### 3. 주차권 제공

각 홈팀은 라운드별 VIP 및 일반 주차권에 대한 협회 요청 수량을 제공하여야 하며 각 수량은 제3장 5조에 따른다.

- ⑤ 결승전의 경우 홈팀은 위 ④항의 사항과 관련하여 협회가 결정한 운영방침을 따라야 한다.



- ⑥ 협회의 VIP석(초청석) 및 Hospitality 프로그램(스카이박스 등) 운영 방침에 따라 홈팀에서 발급한 연간입장권을 비롯한 각 종별 입장권 좌석 배치가 변경되거나, 일부 통제될 수 있으며, 홈팀은 이 사실을 해당 연간입장권 소지자를 대상으로 사전에 고지하여야 한다.
- ⑦ 홈팀은 대회 종료 후 유료관중 수와 총관중 수를 대회 종료 후 2일 이내에 협회에 제출 하여야 한다.
- ⑧ 홈팀은 아래의 기준을 준수하여 금액을 책정/판매 하여야 하며, 대회 개최 1주일 전까지 권종별 입장권 금액을 협회에 통보하여야 한다.

[FA CUP 입장권 판매가 기준]

단위 : 원

구분	청소년(초중고생)	성인
금액	최소	최소
	1,000	2,000

※ 각 팀별 제휴사 연계 할인혜택 적용 가능함  
 장애인, 국가유공자, 경로자(만65세이상) : 무료 또는 50%할인(선택사항)  
 단체할인 : 팀에서 별도로 정함  
 팀별 기타 패키지 입장제는 협회에 승인을 득한후 시행하여야 함

**제5조 (중계권)**

- ① 대회의 모든 중계권은 협회가 소유한다.
- ② 단, 협회에서 중계하지 않는 경기를 대상으로 팀에서 중계 추진 시 협회의 사전 승인을 득해야 한다.
- ③ TV중계로 인한 경기시간에 대해 협회와 방송사간 협의에 따라 변경이 가능하며 이에 따라 구단은 적극 협조한다.
- ④ TV및 온라인 중계 시 양팀은 아래의 사항을 협조해야 한다. (\*주관방송사 및 협회 사전 요청 시)
  - 1. 양 팀 락커룸 사전 촬영(선수단 도착 전 사전 세팅 시)
  - 2. 양 팀 선수단 버스 도착 촬영(선수단 하차 후 락커룸 이동 시)
  - 3. 선수단 도착 시 감독 인터뷰: 버스 도착 후 5분 이내 홈팀 미디어 담당관

이 지정하는 장소에서 진행한다.

4. 경기 종료 직후 플래시 인터뷰: 감독 및 방송사가 지정하는 수훈 선수 1~2명과 피치 또는 홈팀 미디어 담당관이 지정하는 장소에서 진행한다.
- ⑤ TV중계 시 홈팀은 주관방송사에게 아래의 사항을 제공 및 협조해야 한다.
  1. TV 컴파운드 공간 제공 (위치는 협회, 홈팀, 주관방송사가 상호 협의)
  2. 중계석 공간 제공 (위치는 협회, 홈팀, 주관방송사가 상호 협의)
  3. 주차권: 최대 20매 (중계차, 장비차, 발전차 등 중계제작 관련 차량 대상)
  4. AD카드: (협회가 별도 제공하지 않는 경기의 경우) 최대 40매
  5. BIB: (협회가 별도 제공하지 않는 경기의 경우) 최대 40장
  6. 식사 및 음료: 중계제작일에 한하여 중계 관련 인력을 대상으로 식사 및 음료를 제공
  7. 대기룸: 중계 인력의 회의, 식사 및 휴식을 위한 공간을 제공
  8. 오프닝 촬영: 피치에서 중계해설진이 오프닝 촬영 진행할 수 있도록 협조
  9. 온라인 전용 중계 시 상기 사항을 동일하게 제공 및 협조 하되 3, 4, 5번은 절반 수량으로 제공
- ⑥ 카메라 및 장비 관련하여 홈팀은 아래의 사항을 협조해야 한다.
  1. 경기 전일 혹은 당일 설치 시 경기장 진출입 관련 협조
  2. 설치 위치 주변에서 관중 및 제작물 관련 안전 통제
  3. 카메라 위치 관련하여 국제기준과 관례에 준하여 운영되도록 협조
  4. Pitch Center 카메라는 아래의 기준을 준수하도록 협조

구분	내용
종합운동장	- 양 팀 벤치 사이에서 센터라인에 위치 - 대기심석은 카메라 뒤편 혹은 측면에 위치

	
<p>전용경기장</p>	<p>- 양 팀 벤치 사이에서 센터라인을 기준으로 대기심석과 좌우 나란히 위치                  - 벤치에서의 시야 확보를 위해 양 팀 벤치 선상보다 앞서서 위치하지 않도록 권장하나 경기장 별 벤치의 위치에 따라 탄력적으로 운영되도록 사전 협의 필요</p> 

**제6조 (전광판 운영)**

- ① 전광판 시설이 갖추어진 구장은 대회 운영 시 전광판을 운영하여야 한다.
- ② 홈팀 권리 대상 경기의 전광판 운영 시 아래의 규정을 준수하여야 한다.
  - 1. 협회의 요청이 있을 경우 협회의 광고 및 홍보 영상을 상영하여야 한다.
  - 2. 협회에서 제공한 대회 공통 마스터 화면이 사용되어야 한다.
  - 3. 협회가 요청하는 정부기관 지침, 캠페인 홍보, 기타 안내 문구가 전광판을

통해 송출될 수 있도록 협조한다.

- ③ 준결승, 결승 및 TV 중계 경기의 경기 전일 협회가 전광판 사용을 사전 점검할 수 있도록 시설운영 담당 인력을 배치한다.

## 제7조 (제작물의 설치 및 운영)

### ① 1라운드~6라운드(8강)

1. 대회 전 경기에는 아래의 협회 지정 설치 제작물이 설치되어야 한다.
2. 8강 이전 경기의 경우라도 TV 중계 경기에는 7조 2항에 따른다.
3. 홈 팀은 협회의 대회 운영을 위하여 협회의 제작물이 지정된 위치에 부착될 수 있도록 최대한 협조한다.

### ② TV 중계경기, 7라운드(준결승), 8라운드(결승)

1. 경기장 내·외부의 모든 제작물은 협회가 운영한다.
2. 협회가 운영하지 않는 모든 광고홍보물, 제작물의 운영 시 홈팀은 협회의 사전 승인을 득해야 한다.
3. 홈팀에서 식전 및 하프타임 시 행사 목적으로 운영하는 제작물이 있을 경우 협회의 사전 승인을 득해야 한다.
4. 홈팀은 협회의 원활한 대회 운영을 위하여 경기 전 일까지 협회의 제작물이 지정된 위치에 부착될 수 있도록 최대한 협조한다.
5. 경기 전일까지 사전에 허가되지 않은 경기장 내·외부에 홈팀의 광고홍보물은 사전 허가되지 않은 광고물의 홈팀의 책임과 비용으로 경기 전일까지 제거 및 커버하여야 한다.
6. 협회가 운영 또는 승인한 제작물 외에 사전 협의 되지 않은 모든 홍보물, 제작물은 경기장 내·외부에 부착 될 수 없으며, 홈팀은 이에 대한 협회의 통제와 감찰 업무에 협조한다.

### ③ 시상식

1. 대회 시상식 공식 행사 종료 전까지 각 팀의 자체 제작물 사용은 불허한다.
2. 시상식을 위해 각 팀에서 제작하는 모든 제작물은 시상식 행사 일주일 전까지 협회의 사전 승인을 득해야 한다.

설치 제작물	제작/설치	사이즈	수량	설치 및 운영 위치
전 구장 대회명 A보드 설치	KFA	각팀 통보	2면	- 리그 및 타 컵 대회 타이틀 보드 설치 위치와 동일 (총 12m)
A보드	KFA/ 홈팀	-	1면	- FA CUP 홍보용 보드 1면 제공 - TV비중계 경기의 경우 개최 홈팀 A보드 운영 가능
경기장 내부 대회명 현수막	KFA	25 x 1.5	1ea	- 내부 1,2층 난간 센터
경기장 외부 대회명 현수막	KFA	20 x 1.5	1ea	- VIP 및 관중 주요 동선
대회 게양기	KFA	2.7 x 1.8	1ea	- 게양대
대회 입장기	KFA	2.7 x 1.8	1ea	- 입장 행사 시
코너플래그	KFA	0.5 x 0.3	1ea	- 각 코너 플래그
공식 Bib 착용 (볼보이/의료반/기수단/방송사)	KFA	-	-	- 경기 전 Staff

### 제8조 (Commercial Display Zone)

- ① 협회가 모든 상업적 권리를 갖는 준결승, 결승 경기 및 모든 TV중계 경기 시 대회 후원사와 사전 협회로부터 허가를 받은 상업권자만이 Commercial Display Zone(이하 CD Zone)내 상업적 활동이 가능하다.
- ② 8조 1항에 해당하지 않은 어떤 기업 및 단체의 상업적 활동은 일체 불가하며, 홈팀은 사전 상업적 문구나 브랜드가 가려질 수 있도록 홈팀의 책임과 비용으로 조치해야한다. 단, 비중계 경기에 대해서는 홈팀에서 CD Zone 운영이 가능하며, 운영 내용을 사전에 협회에 통보하여야 한다.
- ③ 홈팀은 협회 상업권자의 CD Zone 내에서의 활동이 가능하도록 최대한 협조한다.
- ④ 홈팀은 협회와 함께 협회로부터 허가 받은 대회 후원사와 상업권자를 제외한 모든 단체의 아래 지역에서의 상업적, 비상업적 활동을 통제한다.
  1. 대회 개최 경기장 내부, 외부 : 대회 후원사 및 협회 허가 업체를 제외한 모든 기업 및 단체의 상업적 활동 통제
  2. 경기장 주변 상업시설 : 주변 상업시설의 주최 및 허가로 인한 제3업체의 입장객 대상 모든 상업적 활동의 통제(사전 협조 요청)

- ⑤ CD Zone 참여 후원사 및 상업권자의 행사장(부스, 텐트 등) 크기는 관중 동선에 영향을 미치지 않는 범위 내에서 설치 및 운영하는 것을 원칙으로 한다.
- ⑥ CD Zone 내 행사장(부스, 텐트 등)의 설치 및 운영과 이에 따라 발생하는 모든 문제(안전사고, 시설물 훼손 등)은 전적으로 참여 후원사 및 상업권자가 책임지는 것을 원칙으로 한다.
- ⑦ CD Zone 내 행사장(부스, 텐트 등)의 설치 및 철거는 경기 별 가이드라인에 따라 관중 동선에 방해가 되지 않도록 진행 한다. (설치: 경기 4시간 전 완료 / 철거: 경기 종료 후 한 시간 이후)

### 제9조 (매점 운영)

- ① 협회가 모든 상업적 권리를 갖는 준결승, 결승 경기 및 모든 TV중계 경기의 매점 운영은 협회와 홈팀의 합의 하에 운영함을 원칙으로 한다.
- ② 9조 1항에 해당하지 않는 경기의 경우 홈팀에서 자율적으로 운영 여부를 결정할 수 있으며, 운영 시 홈팀, 매점 운영자, 개최지 및 경기장 관계자는 아래의 가이드에 따라 운영 될 수 있도록 최대한 협조한다.
  - 1. 캔류, 유리재질의 음료 및 과편이 생길 수 있는 용기는 판매를 불허하나 종이컵 및 비닐 재질류의 용기에 옮겨 담은 경우는 가능하다.
  - 2. 얼린 음료류는 판매할 수 없다.
  - 3. 풍선류, 호루라기, 락카 및 이와 유사한 제품은 판매할 수 없다.
  - 4. 협회는 위 1~3 품목 외 경기진행 및 마케팅 규정에 위반되는 것으로 판단되는 상품에 한해 추가로 판매금지 결정을 할 수 있다.
- ③ 음료 판매에 대해서 협회의 요청이 있을 시 냉장고 등 모든 관련 장치 및 설비에 특정 기업명이나 브랜드명이 노출 되지 않도록 홈팀의 책임과 비용으로 조치하여야 한다.
- ④ 알코올성 음료 판매에 대해서는 반드시 사전 품목 수량에 대해 협회의 허가를 득한 후 판매하여야 하며, 캔/유리 종류의 알코올성 음료 제품이 경기장 안으로 반입되지 않도록 반드시 캡을 이용하여 판매하여야 한다.



Regulations 2017



## 제3장 홈경기 운영

## 제3장 홈경기 운영

### 제1조 (홈경기 운영 승인 조건)

홈경기 운영은 협회가 지정하는 기간 내에 「홈경기 개최 확인서」를 제출한 팀 중 협회 승인을 득한 팀에 한하여 개최 할 수 있다.

### 제2조 (대회의 안전)

홈팀은 ▲관중 ▲선수단(임원 및 선수) ▲심판 ▲협회 관계자등의 안전을 위해서 계획을 수립하고, 실행(안전 담당관, 안전요원 등을 배치) 하며, 경기장 안전관련 시설 점검을 실시하여야 한다.

### 제3조 (경기장 규격 및 잔디 기준)

- ① 경기장은 국제축구연맹이 정하는 규격(105m x 68m 권장)을 갖추어야 한다.
- ② 경기장 잔디 기준은 아래와 같다.
  - 가. 1라운드 ~ 2라운드 : 천연 및 인조 잔디
  - 나. 3라운드 ~ 8라운드(결승) : 천연 잔디

### 제4조 (경기장의 유지)

경기장의 각종 시설(실내/외, 조명 등)이 최적의 상태로 홈경기를 실시할 수 있도록 사전 점검/보완하고, 문제 발생 시 신속한 조치가 이루어 질 수 있도록 경기장 시설 관리 측에 협조 요청을 해야 한다.

### 제5조 (경기장 부대시설)

경기장은 아래의 부대시설을 갖추어야 하는 것을 원칙으로 하나, 협회의 경기장 실사 후 대체 시설로 보완 할 수 있다. 아래와 같이 홈경기 운영에 소요되는 비용은 홈팀에서 부담한다.

- ① 벤치시설 : 팀 벤치(최대 24석), 대기심판 벤치(최대 4석)
- ② 대기시설 : 선수 대기실(2실), 심판 대기실(1실), 공연자 및 유스프로



그램 대기실(필요 시)

- ③ 관중석 : 각 팀의 소속리그 규정에 따름
- ④ 경기 진행석 : 경기/심판감독관석, 경기 기록석, 장내 아나운서석, 인터넷 문자 중계원석 등
- ※ 경기 진행석에는 4인 이상의 노트북 전원공급을 위한 전기시설, 프린터, 인터넷(유선) 회선을 필히 설치하여야 함
- ⑤ 의무실(필요시 도핑 검사실 추가 설치)
- ⑥ 기자회견실, 기자석 및 기자실, 사진기사실(사진전송 가능 설비)
- ⑦ TV중계 관련 제반 설비
- ⑧ 경찰/소방 대기실
- ⑨ 음향 및 영상시설 : 전광판(대회명, 대진, 득점, 시간, 영상송출), 음성방송시설
- ⑩ 기타시설 : 조명시설, 계양대
- ⑪ 주차시설, RVIP석, VIP석, 리셉션홀, 스카이박스 등

**※ 협회가 지정하여 요구하는 수량은 반드시 지급 한다.**

**※ 월드컵경기장 기준(프로)**

VIP 좌석 (RVIP 석 별도)	주차증		
400석	VIP 200장	업무 150대	기자 70대

- ⑪ 기타 협회가 요구하는 시설, 장비 등

**제6조 (조명시설)**

- ① 야간 경기 시 경기장 조명시설의 평균 조도는 1,500lx 이상을 원칙으로 한다.
- ② 정전 등의 사태를 대비하여 800lx 이상의 비상조명장치를 갖추는 것으로 한다.

**제7조 (지급물품의 수령,관리 및 반납)**

- ① 확인서 제출  
지급된 물품 수령과 반납 시에는 확인서를 협회에 제출하여야 한다.
- ② 관리

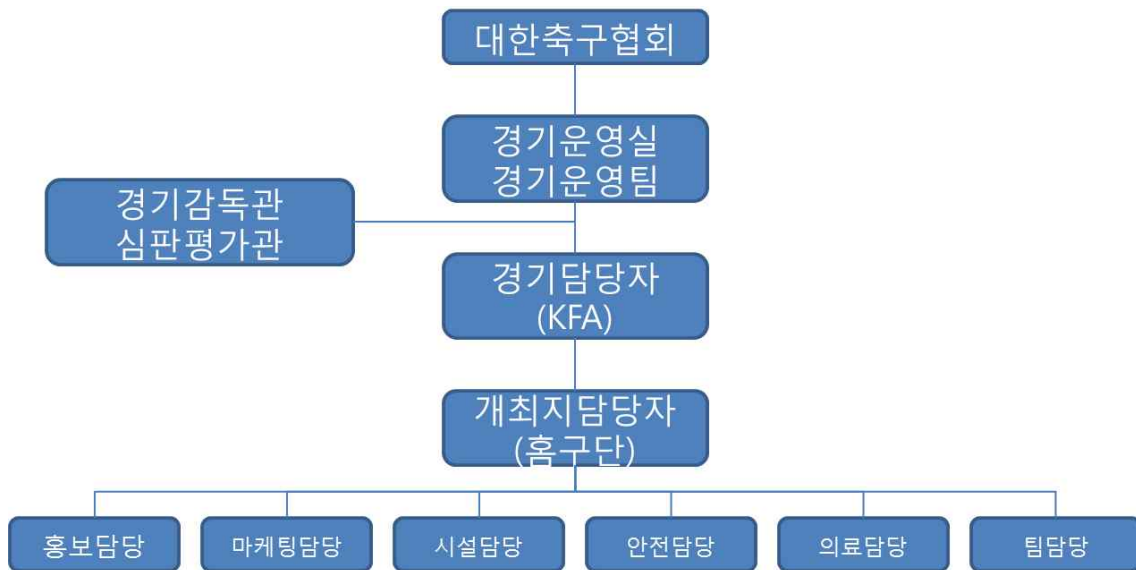
물품은 훼손 또는 분실 되지 않도록 최적의 상태로 관리하여야 한다.

③ 반납

물품은 경기 종료 후 1주일 내로 협회에 반납하여야 하며, 분실 시 해당 물품의 제작 실비를 배상하여야 한다.

제8조 (홈경기 운영 조직도)

홈경기 개최 시 운영 조직도는 아래와 같이 구성할 수 있다.



제9조 (경기 운영 및 지원)

- ① 경기는 각 라운드별 홈팀이 운영하고, 최적의 상태에서 경기가 개최될 수 있도록 협회의 지침을 준수하여야 하며, 협회의 각종 요청사항에 적극 협조하여야 한다.
- ② 홈팀은 경기운영에 필요한 제반시설, 인력 및 물자[볼스텝 및 기수단(8 ~ 16명), 들것조(8명), 장내아나운서, 경기기록원과 그 외 필요시 기타인력 및 물자 등]를 책임지고, 제공하여야 한다.
- ③ 홈팀은 어웨이팀과 원만한 협의를 통해 어웨이팀 응원단의 관람편의 및 안전을 위한 관중석을 지정하고, 협회 및 어웨이팀에게 통보 하는 것을 원칙으로 하며, 경우에 따라 협회가 조정할 수 있다.
- ④ 홈팀은 선수 부상 및 관중으로부터 비롯되는 각종 상황에 대비하기 위해 안전

/의료 대책 계획을 수립하고, 사고 예방에 최선을 다하여야 하며, 아래의 사항을 준비하여야 한다.

1. 구급차

가. 산소호흡기가 비치된 응급차량

나. 단순 부상자 후송을 위한 예비 후송차량

2. 의료진(국가 공인 자격증 소지자 - 의사, 간호사, 응급 구조사 등)

**제10조 (매뉴얼의 준수)**

홈팀은 협회의 홈경기 운영 매뉴얼을 숙지하고, 준수하여야 한다.

<부칙>

1. 본 규정은 2017 KEB하나은행 FA CUP 개최통보 시점부터 적용한다.

2. 본 규정에 명시되지 않는 사항은 협회의 규정과 결정에 따른다.



Regulations 2017



## 제4장 미디어 운영

## 제4장 미디어운영

### 제1조 (KFA 언론담당관)

KFA가 선임한 FA컵의 미디어 업무 총괄자로, 참가 팀과 개최지 미디어 업무 담당자에게 미디어 관련 사항을 전달하고 조정한다.

### 제2조 (팀 언론담당관)

- ① 참가팀은 미디어 업무를 담당하는 팀 언론담당관을 선임해야 한다.
- ② 팀 언론담당관은 FA컵과 관련하여 아래 업무를 수행한다.
  1. 팀 자체 미디어 행사 홍보 및 진행
  2. KFA 주관 인터뷰 또는 기자회견 개최 시 참석자 섭외
  3. 경기장 출입 미디어 AD카드/BIB 신청 접수 및 배포
  4. 팀 정보(사진, 영상 및 팀 관련 소식 등)의 제공
  5. 경기 당일 팀 동행 및 본 규정과 KFA 요청에 따른 업무 수행

### 제3조 (개최지 언론담당관)

- ① 참가팀은 홈경기 개최 시 미디어 업무를 지원하는 개최지 언론담당관을 선임하여야 한다.
- ② 개최지 언론담당관은 KFA에서 권고하는 미디어 시설(기자석, 기자실, 기자회견실)의 준비와 운영 등 미디어 지원 업무를 수행한다.
- ③ 경기와 관련된 공식기자회견, 인터뷰 등을 진행한다.
- ④ 개최지 언론담당관과 팀 언론담당관은 겸임할 수 있다.

### 제4조 (미디어의 승인 및 AD카드와 BIB의 운영)

- ① 모든 미디어에 대한 승인은 개최지 언론담당관이 하며 KFA에 등록된 미디어에게 우선적으로 취재승인과 미디어 시설 이용자격을 부여해야 한다.
- ② KFA는 모든 미디어 자격승인에 적용되는 조건과 상황을 최종 결정하는 권리를 가진다.

- ③ FA컵 경기를 취재하고자 하는 미디어는 AD카드와 BIB(조끼)을 패용하고 경기장에 출입하여야 한다.
- ④ KFA 또는 한국프로축구연맹(K리그)에서 발급한 연간 AD카드나 BIB을 이미 소지한 미디어는 사전 취재 신청을 하지 않아도 된다.
- ⑤ KFA 또는 한국프로축구연맹(K리그)에서 발급한 연간 AD카드나 BIB을 소지하지 못한 미디어는 데일리 미디어 AD 또는 BIB을 발급받기 위해 아래와 같이 사전에 신청을 하고 승인을 받은 후 경기장에 출입할 수 있다.  
단, 사정에 따라 신청기간 등을 달리할 수 있다.

1. 예선 1라운드부터 4강전까지 : 홈 경기를 개최하는 팀의 언론 담당관에게 경기 **5일전부터 2일전까지** 신청

2. 결승전 : KFA 또는 홈 경기를 개최하는 팀의 언론 담당관에게 경기 **7일전부터 3일전까지** 신청

- ⑥ 입장제한 : 경기장 기자석, 인터뷰실 등 취재 공간의 협소로 부득이하게 취재인원을 제한해야 하는 경우, 연간 AD카드/BIB 소유자 및 선착순으로 데일리 AD카드와 BIB을 신청한 미디어에게 우선권을 부여한다.
- ⑦ 발급 시간 및 장소 등 : 데일리 AD카드와 BIB은 개최지 또는 개최지 언론담당관이 지정한 시간 및 장소에서 발급된다. 다만, BIB은 신분증과 교환하는 형태로 발급되며, 경기 종료 이후, 지정된 장소에서 BIB을 반납한 뒤 신분증을 돌려받을 수 있다.

### 제5조 (경기 전날까지 미디어 활동 권장 사항)

각 팀의 언론담당관은 FA컵 홍보를 위해 경기 전날까지 아래와 같은 미디어 활동을 수행할 것을 권장한다.

- ① 예선 1라운드부터 8강전까지 : 경기 전 인터뷰 영상 제작 및 KFA 제공.
  - 1. 참가자 : 감독 및 경기 출전예정 선수 약간 명
  - 2. 질문내용 :
    - 경기에 대한 각오
    - 팀의 금년도 FA컵이 가지는 가치와 목표
    - 그 외 FA컵과 관련된 에피소드 및 축구팬에게 하고 싶은 말

3. KFA 제출기한 : 경기 전일 14시까지
4. 제출방법 : KFA 웹하드(ID : facup, pw : 17\_facup) 올리기 전용의 FA컵 폴더에 업로드.

② 4강 및 결승전 : KFA 주관 공식 기자회견 지원

1. 참가자 섭외 : 감독 및 KFA가 요청하는 선수 약간명
2. 일정 및 장소 : KFA가 사전 통보
3. 행사 내용 : 공식 기자회견, 포토타임

### 제6조 (경기 당일 미디어 활동)

경기 당일 각 팀의 언론담당관은 KFA의 요청에 따라 다음과 같은 미디어 활동을 수행한다. 단, 현장에 미디어 취재가 없을 경우 생략할 수 있다.

① 경기장 도착 인터뷰 : \*중계방송 요청이 없을 경우 생략

1. 참가 : 감독
2. 시간 : 팀 버스 도착 후 5분 이내
3. 장소 : 경기장 믹스트 존(개최지 언론 담당관 지정)
4. 진행 : 각 팀의 언론담당관

② 경기 전 감독 인터뷰

1. 참가 : 감독
2. 시간 : 경기 전 워밍업 전후
3. 장소 : 라커룸 앞(또는 개최지 언론담당관이 지정한 장소)
4. 진행 : 각 팀의 언론담당관(TMO)
5. 결승전에는 진행하지 않는다.

③ 경기 후 플래시 인터뷰 : \* 중계방송 요청이 없을 경우 생략

1. 참가 : 감독 및 수훈 선수 1~2명(방송사 지정)
2. 시간 : 경기 종료 후 각 3분 이내
3. 장소 : 피치 또는 터널(개최지 언론 담당관 지정)
4. 진행 : 각 팀의 언론담당관

④ 경기 후 공식 기자회견

1. 참가 : 감독 및 수훈 선수
2. 시간 : 경기 종료 후. 어웨이 팀부터 실시. 10분 이내
3. 장소 : 기자회견 실(개최지 언론 담당관 지정)

\* 8강전까지 사정상 별도의 기자회견실을 준비하지 못할 경우 개최지 언론담당관의 결정에 따라 스탠딩 형식의 인터뷰를 진행 할 수 있다.

4. 진행 : 개최지 언론 담당관
5. 미디어가 없을 경우 생략한다.

⑤ 믹스트 존

1. 참가 : 선수단
2. 시간 : 경기 후 선수단 버스타기 전 15분 이내
3. 장소 : 경기장 믹스트 존
4. 진행 : 각 팀의 언론담당관
5. 미디어가 없을 경우 생략한다.

**제7조 (경기시 미디어 출입 구역)**

① AD카드 / BIB 종류별 경기장 출입구역

구분	지급 대상	경기장 내 출입 지역	비고
Press AD	해당 언론사 취재기자	미디어 석, 기자실, 인터뷰 룸, 믹스트 존 및 KFA가 지정한 구역	
HB(Host Broadcaster) AD	주관방송사 중계요원		
Photo BIB	해당 언론사 사진기자	Press AD 허용 구역 및 16조에서 표기한 경기장 내 구역	
HB BIB	주관 방송사 영상촬영 요원	미디어 동선 전 지역	
ENG BIB	KBS, MBC, SBS, YTN, MBN, JTBC 연합뉴스 TV, TV조선, 채널A, KFA가 승인한 스포츠 전문채널	Press AD 허용 구역 및 KFA가 지정한 구역	카메라, 오디오
Official BIB (ENG/Photo)	KFA Media, 공식후원사	전 지역 출입 가능	



② 경기장 구역별 미디어 출입 가능 지역

구분	주요 내용	대상
<b>Pitch (그라운드)</b>	주관방송사, 사진기자, 후원사 및 KFA Media 촬영 구역	주관방송사(HB), 사진 기자, 후원사, KFA Media
<b>HB Zone</b>	주관방송사의 중계 카메라 설치지역. 단, 각 팀의 분석용 카메라와 KFA Media 장비는 설치 가능	HB, KFA Media, 팀
<b>방송용 스튜디오</b>	주관방송사가 사용하는 경기장 내 방송용 스튜디오	HB
<b>TV 중계석</b>	주관방송사의 TV 중계 아나운서 등을 위한 공간	HB
<b>라디오 중계석</b>	주관방송사의 라디오 중계 아나운서 등을 위한 공간	HB
<b>미디어석</b>	경기 취재 및 관전을 위한 구역	모든 언론
<b>기자실</b>	기사 전송, 휴식 등을 위한 공간	모든 언론
<b>인터뷰룸</b>	경기후 감독, 선수 공식 기자회견을 위한 구역	모든 언론
<b>믹스트존</b>	경기후 선수 인터뷰를 위한 공동 취재 구역	모든 언론
<b>기타</b>	① KFA 기술분석, 중계 및 취재 목적을 제외한 경기장내 영상 촬영 원칙적 불가 ② 단, 주관방송사와 KFA 상업권자 등의 경우 신청내용에 따라 KFA 승인을 전제로 부분적 허용 (경기 최소 5일전 승인 조건)	HB, 후원사

**제8조 (경기 시 취재기자 준수 사항)**

- ① 경기 킥오프 3시간 전부터 경기장에 입장할 수 있으며, 입장 시 AD카드 출석 인증을 해야 한다.
- ② 경기장내에서는 반드시 AD카드를 패용해야 한다.
- ③ 팀 락커룸 출입은 절대 금지되며 기자실, 미디어석, 인터뷰실(기자회견장), 믹스트존 등 KFA에서 승인한 구역에만 출입할 수 있다.
- ④ 기자회견장 및 믹스트존에서의 촬영은 일체 금지하며, 따라서 개인 SNS·블로그 등에 사진, 영상 업로드도 금지된다.

**제9조 (경기 시 사진기자 준수 사항)**

- ① 경기 킥오프 3시간 전부터 경기장에 입장할 수 있으며, 입장 시 AD카드 출석 인증을 해야 한다.
- ② 반드시 AD카드와 BIB를 착용해야 한다.
- ③ 경기 전·중·후 어떤 경우에도 허락없이 필드(Field of Play)에 들어가서는

안되며, 허가된 장소 외에는 출입할 수 없다.

- ④ 경기 진행 중에는 이동해서는 안 되며, 어떠한 경우에도 광고 보드를 가려서는 안 된다.
- ⑤ 경기 전 진행되는 워밍업 종료 이후 선수들이 필드를 떠날 때까지 선수들의 이동을 방해해서는 안 된다.
- ⑥ 경기 시작 약 15분 전 진행요원의 승인에 의해 선수입장과, 단체사진 촬영을 위해 터치라인의 중간 지점까지 이동할 수 있다.
- ⑦ 전반전 종료 및 후반전 종료 이후 선수들이 필드를 떠날 때까지 선수들의 이동을 방해해서는 안 된다.
- ⑧ 승부차기가 시작되기 전 경기장 반대편으로 이동할 수 있다.
- ⑨ 경기 후 시상식 등이 진행되는 경우, 현장 진행요원의 지시에 의해서만 이동할 수 있다.
- ⑩ 경기 중에 플래시 촬영은 금지된다.
- ⑪ 스틸사진 촬영만 가능하며, 동영상 촬영은 금지된다.
- ⑫ 모노포드는 사용가능하나 삼각대는 금지된다.
- ⑬ 골네트와 광고보드 어느 쪽에도 지장을 주지 않는 범위 내에서 골네트와 광고보드 사이에 원격카메라를 설치할 수 있다. 장비 높이는 최대25cm를 넘어서는 안된다. 원격 카메라의 위치는 최종적으로 심판에 의해 정해진다. 원격카메라의 정비는 경기 중에는 불가하며 하프타임에만 가능하다.
- ⑭ 촬영한 사진은 뉴스 및 보도외 상업적으로 일절 사용할 수 없다.
- ⑮ 장비 분실, 도난, 파손에 대한 1차적인 책임은 각 소지자에게 있다.
- ⑯ KFA의 승인 하에 골라인 뒤(TV 카메라를 위한 구역이 아닌)에 마련된 공간 또는 메인 TV 카메라가 바라보는 방향의 터치라인(팀 벤치 반대편)에서 촬영할 수 있다.

(상세 아래 그림 참조. 박스로 표시된 구역이 허가된 공간)



### 제10조 (경기 시 영상기자 준수 사항)

- ① 경기 킥오프 3시간 전부터 경기장에 입장할 수 있으며, 입장시 AD카드 출석 인증을 해야 한다.
- ② 반드시 AD카드와 BIB를 착용해야 한다.
- ③ 중계방송사를 제외한 방송사의 ENG 반입은 원칙적으로 1대로 제한한다.
- ④ 방송사별 촬영기자 1명과 오디오맨 1명만 경기장 출입이 가능하다.
- ⑤ KFA와 개최지 언론담당관이 지정한 ENG Zone, 기자회견장, 믹스트존에서만 촬영이 가능하다.
- ⑥ 지역별 각 방송지사의 별도 영상 취재신청은 원칙적으로 불가하다.
- ⑦ 촬영한 영상을 뉴스 및 보도 외에 상업적으로 사용하는 것은 일절 불가하다.
- ⑧ 플래시 인터뷰는 주관 방송사 외에 촬영할 수 없다.

### 제11조 (경기장 미디어 시설)

경기를 개최하는 홈팀은 경기장에 다음과 같은 미디어 시설과 현장에 출입하는 언론관계자를 위한 미디어 서비스를 필요시 제공해야 한다. 단, 미디어 시설과 서비스에 소요되는 모든 비용은 홈팀에서 부담하여야 하며 경기장에 미디어가 없을 경우에는 생략할 수 있다.

#### ① 기자석

1. 위 치 : 관중석과 별도로 구분된 장소로, 피치를 정면으로 관람할 수 있는 실외 좌석으로 경기장의 피치 전체가 한눈에 들어올 수 있어야 한다.
2. 시설물 : 테이블이 있는 좌석으로, 전원 콘센트와 인터넷 연결이 가능해야 하며 사진기자석에는 당일 참가한 사진기자 인원 수 만큼의 의자를 준비해야 한다. 단, 부득이 하게 콘센트와 인터넷 연결이 불가능할 경우 경

기장 내에 미디어가 대체 이용 가능한 시설을 별도로 마련하여야 한다.

## ② 기자실

1. 위 치 : 미디어 이동시 선수단 이동 동선과 겹치지 않는 경기장내 실내 장소로, 현장의 미디어 인원을 수용할 수 있어야 한다.

2. 시설물 : 테이블이 있는 좌석으로, 현장의 미디어를 수용할 수 있는 전원 콘센트와 인터넷 연결이 가능해야 한다. 기자실은 경기 종료 후 현장 미디어의 기사 작성이 완료될 시점까지 운영 가능해야 한다.

## ③ 인터뷰실

1. 위 치 : 미디어 이동시 선수단 이동 동선과 겹치지 않는 경기장내 실내 장소로, 현장의 미디어 인원을 수용할 수 있어야 한다.

2. 시설물 : 테이블이 있는 좌석으로 인터뷰 단상에는 기자회견 시 의사소통이 가능한 마이크, 음향시설이 구비되어야 한다. 단, 부득이할 경우 인터뷰실과 기자실을 겸하여 사용할 수 있다.

## ④ 믹스트존

1. 위 치 : 미디어와 선수단이 인터뷰를 위해 접촉하는 장소로, 선수단 락커룸에서 팀버스 승차 장소까지의 동선 중에 위치하며 일반 관중은 접근이 차단되어야 한다.

2. 시설물 : 선수단의 이동 동선과 미디어의 대기 장소를 구분할 수 있는 차단물을 준비해야 한다. 부득이하게 차단물이 준비되지 못할 경우 현장의 개최지 언론담당관이 선수단과 미디어의 동선을 구분하여 원활한 인터뷰가 이루어 질수 있도록 조치해야 한다.

**별첨. 2017 FA컵 데일리 취재신청서**



**2017 FA컵 데일리 취재신청서**

<b>회 사 명</b>			
<b>회사 전화</b>			
<b>회사 팩스</b>			
<b>취재 라운드</b>			
<b>신청자 명단 Applicants</b> (* 직종 : 취재 / 사진 / ENG / 오디오 / PD / 리포터 등 )			
<b>이름</b>	<b>직종</b>	<b>주민등록번호 앞자리</b>	<b>개인 전화</b>
* 적정 인원을 초과할 경우 불가피하게 KFA에서 인원을 제한할 수 있습니다.			